

غراما

امريكا
الاقتصادية
والاقتصادية
الصعب

عاشت دول أمريكا اللاتينية في السنوات الأخيرة مشاكل اقتصادية عديدة ، وبينما وضعت الخطط لزيادة الإنتاج ، جاءت نتائج غير مبدية . نشرت مجلة غراما دراسة حول الوضع الاقتصادي في دول أمريكا الوسطى والجنوبية ، قالت المجلة :

ظهرت نتائج زيادة (الإنتاج الاجتماعي العام) في دول أمريكا اللاتينية ، وكانت غير مرضية ، سيما عندما نشرت الإحصاءات الرسمية فالتت على أن معدل نسبة الزيادة في كافة الدول لم تتجاوز ١٠٠ بالمئة ، وعندما نقارن نسبة الزيادة مع نظيرتها في السنوات الماضية نجد أن الخط البياني لاتتخطى بنصف يوم بعد يوم ، حيث كانت نسبة الزيادة ١٩٧٦ عام ١٩٧٦ ، ثم ١٩٧٦ عام ١٩٧٦ ، وأصبحت ١٩٧٦ عام ١٩٧٦ ، وكانت نتائج عدم زيادة نسبة الإنتاج العام ان انعكس ذلك على تقدم عجلة التطوير لصالح الشمال الحيوية في كل بلد أمريكي لاتيني على حدة ، وعلى العكس لقد لوحظ ان التطور جرى في مجالات تقدم مصالح الإسرائيلية . وكانت بعض الدول الأمريكية اللاتينية بمثابة المحطة الاستراتيجية الأولى لتفكك الاقتصادات اللاتينية ، وذلك بتأمين المواد الخام بالسر الذي فرضته الدول الرأسمالية من خلال قرارات النظام الاقتصادي العالمي السابق .

وعندما نأخذ بين الاعتبار زيادة عدد السكان في دول أمريكا اللاتينية ، إلى جانب تقليص مساحات الأراضي الزراعية ، وتخصيص مبالغ ضخمة في قطاعات عادية ، نجد أن نسبة الزيادة العامة في الإنتاج القومي والرفاهة ، وبالمثل فقل ، هي بمثابة انخفاض في الدخل العام .

وتسائل الخبراء في دراسة الاقتصاد عن نتائج ذلك التطور في الإنتاج القومي في دول أمريكا اللاتينية على ضوء زيادة نسبة الديون الخارجية ؟ حيث كانت ٢٣ مليار دولار عام ١٩٧٠ ، وأصبحت ٧٠ مليار دولار عام ١٩٧٦ ، ثم ١٠٠ مليار دولار عام ١٩٧٨ ، وتزايد حجم الديون يوما بعد يوم .

وقد عالج متدبرو الدول الأمريكية اللاتينية مشكلة الديون وتدهور الإنتاج أثناء العقد مؤخر اللجان الاقتصادية لدول أمريكا اللاتينية في (كاراكاس) ، وأكد عدد من المتدبرين على ضرورة اتخاذ إجراءات مشتركة في وجه السياسة الاقتصادية للدول الرأسمالية داخل أمريكا الجنوبية .

وأشارت بعض اللجان الاقتصادية في دول أمريكا اللاتينية إلى زيادة حجم الراسمال الاجنبي العامل في تلك الدول ، إلا أن ذلك الراسمال كان قد ساعد على زيادة الاحتياطي العام من المواد الخام للشركات الاحتكارية ، بينما نجد من جهة ثانية زيادة عدد الجائعين وهند المملطين من العمل وزيادة في نسبة التضخم .

ولم يقدم الراسمال الاجنبي ، الذي دخل إلى دول أمريكا اللاتينية ، المواقف الاقتصادية ، بل على العكس ، فقد كانت شروطه قاسية للغاية ونسبة الفائدة مرتفعة ، وبينما كانت ديونهم تزداد ، الخاصة ٢٠ مليار عام ١٩٦٥ أصبحت ٤٠ مليار عام ١٩٧٨ .

وعندما قامت بعض الدول الأمريكية اللاتينية باتخاذ إجراءات ضد التضخم المالي ، وذلك بنهج سياسة (الاستقرار) كانت النتائج ، كما يلي : تجاوزت نسبة التضخم في عدد من الدول نسبة ٤٠ بالمئة ، ونجد الإشارة إلى أن الطريقة البتة في سياسة الاستقرار قد أضررت بالبيئة القوية ، وكانت تقارير منظمة التنمية والزراعة على وجود فقر في التقذرة ومجاعة تهدد مناطق عديدة في بلدان أمريكا اللاتينية .

العدد ٤ - شباط -

أو الخلل ، واستخدمت في القتال البشري والبحري . فقد زودت سمن البيزنطيين بها مع آلات حافطة . وكذلك فلها الجنود على شكل كرات من اطل الاسوار . وقد امد البيزنطيون حلفاءهم بها دون أن يطلعوا على سر تركيبها . وكانت اهم الوصايا التي يلقنها الامبراطور لولي عهده ، الاحتفاظ بر صناعة هذه النار ، ولأن لا يدرك شيئا في مؤلفاته عنها ، سوى انها من وحى الله والهامه .

وقد استطاع العرب المسلمون باحثهم الكيميائية ، ومثابرتهم ، من معرفة سر هذا السلاح . وادخلوا عليه بعض التعديلات ، مما جعله أشد فتكا وأقوى أثرا من النار الأفريقية . وقد استخدم المسلمون اختراعهم المتطور في قتال الصليبيين ، وغدت النار تعرف بالنار الإسلامية ، وكانت أساسا لصناعة البارود فيما بعد . وهي أساس الانقلاب الخطير في أساليب الحرب التي عرفها العالم الحديث .

وهكذا تمكن العرب من الوقوف في وجه أعدائهم ، كما تمكنوا من متابعة تطوير أسلحتهم حتى كانوا في طليعة العالم حصاريا . ويبدو بأنه اذا كانت النفوس كيارا امتعت في مرادها الأجسام ، وأن نفوس العرب كانت كبيرة ، وأهدافهم كانت طيبة وعلى غاية من الاحمية ، ولذلك فلم يعلوا موسموهم على تحقيق ما في نفوسهم ، وبدلوا من أجل ذلك كل ما يمكن بدله . لم يبقوا بحياتهم ، ولا براحتهم ، ولا بأموالهم بل بذلوا في سبيل رفعة شأن العرب ، وقدموا بأيديهم متقربين التواب . وهم يتطلعون إلى بلل أكثر ، والناس رفعة للحرية والاسلام نعم جميع الأرجاء . وقد اكتسبوا بها فقهوا اسما كبيرا وسمة طيبة ملت الأقال ، وجعلت احترامهم قاعدة ليس فيها استثناء بين كل من عرفهم . وقد أدركوا أن حقيقة العرب وحضارتهم وسبقهم ، فقدروا لهم

ذلك ، واخذوا يهلون من بحر العرب ، بقرآن أحداث تصارعتهم ليكتسبوا خبرة . ونحن أبناء هؤلاء العرب ما علينا إلا العودة إلى منجزات أجدادنا لتقتبس منهم ، ولتسير بهديهم ، على أن نضيف إلى ذلك معارف عصرنا الفنية فخره فخر عظيم ليجتمع بين حاضرينا وماضينا ، وما أشرف وأعظم هذا الماضي التاريخي النير !

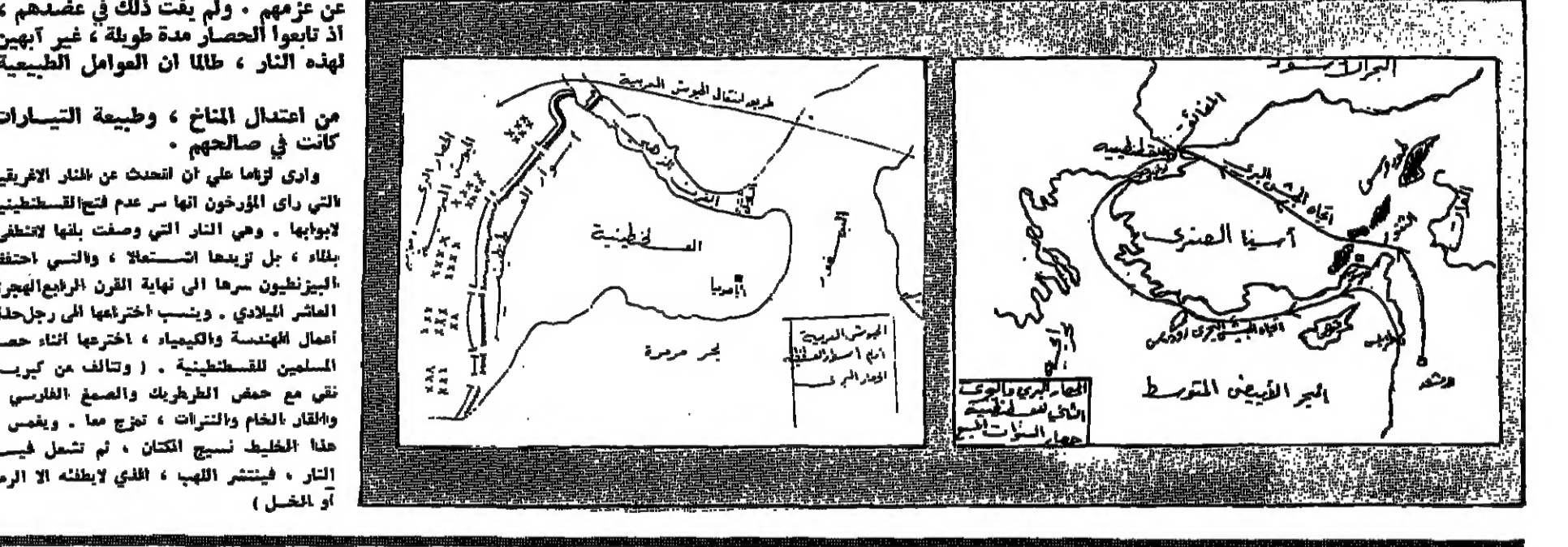
وهكذا تمكن العرب من حصار القسطنطينية طويلا ولعدة سبع سنوات ، على الرغم من المسافة الكبيرة بين مراكز التمدن والمنطقة المحاصرة ، وما ذاك إلا بدافع قوة الإيمان والثقة بالنفس ، وأرى قواما علينا نحن عرب اليوم أن ننظر بعين متفانية للاقتباس مما مضى ، وخاصة فيما يتعلق بوجدتنا . ولعلنا إن ندرنا أيضا بأنه لولا فلتنا باسم العرب وبجوعهم لما استطاعوا أن نصل إلى قلب أراضي الأعداء . وكلي أمل في أن يعمل العرب على استعادة مجدهم ، والبسند بتوحيدهم تحت راية القومية العربية ، ليحققوا ما حققه أجدادهم .

حقائق من تاريخنا
سبع سنوات استمر حصار العرب للقسطنطينية
منذ ١٤٠٠ سنة الوحدة المسيحية حقيقة واقعة

لخبرتهم بدقائق الحدود مع العدو ، ولمعرفتهم بأوضاع الامبراطورية البيزنطية والطرق المؤدية إلى عاصمتهم ، ولوجود أعداد كبيرة بينهم يعرفون اسرار البحر ، فسروهم لآخر مياهه . وقد اندك البيزنطيون أن العرب أن يتسللوا عن فكرة الغش على امبراطوريتهم ، والاستيلاء على عاصمتهم القسطنطينية ، لانهم لا يعرفون التكتل ولا امل دون تحقيق الغايات . ولذلك فانهم عملوا بعد حصار القسطنطينية الأول إلى تدبير امورهم ، والقيام باجراءات ادارية وعسكرية ، من شأنها تقوية سيطرتهم على بنود (التسييمات الادارية) وتنظيم الجند القسطنطينية . وتلخص الاسلحة على عاصمتهم القسطنطينية ، وتلخص في اقامة فيالق من الجيش البيزنطي في بنود آسيا الصغرى المختلفة يسكن فيها بصفة دائمة . مع منع الجند القسطنطينيين في كل بند مساحات من الارض يستغلونها لترغيبهم في الاستقرار بامانتهم ، وتوجيههم على الاستقامة في الدفاع عنها ، واعطاء قائد الجند سلطات مدنية وعسكرية .

الحصار الثاني للقسطنطينية - حصار السنوات السبع ٥٤١ - ٦٠ هـ / ٦٧٤ - ٦٨٠ م

وعلى الرغم من كل الإصلاحات الادارية والعسكرية التي اجريها الامبراطور البيزنطي ، فلن العرب كانوا قد صمموا على حصار عاصمة البيزنطيين . فارتدوا حملة استطلاعية سنة



الخراب والدمار في القسطنطينية بعد الحصار الثاني

من اعتدال المناخ ، وطبيعة التيارات كانت في صالحهم .

وأرى لزاما على أن نتحدث عن ملاتر الأفريقية التي رأى المؤرخون انها سر عدم فتح القسطنطينية لابوابها . وهي النار التي وصفت بأنها لا تنطفئ ، بل ترعبا استعلا ، والتي احتفظ البيزنطيون سرها إلى نهاية القرن الرابع الهجري العاشر الميلادي . ونسب اختراعها إلى رجل حقق أعمال الهندسة والكيمياء ، اخترعها أثناء حصار المسلمين للقسطنطينية . (وتوافق من كبريت نقي مع حمض الفوسفوريك والصمغ العربي ، والحقا فانهم والتزات ، تخرج ما . ويفس في هذا الخليط نسج الكتان ، ثم تشمل فيه النار ، فيشتعل اللهب ، الذي يلاظنه إلا الرمل أو الخلل)

وقد جاء في مقال نشرته مجلة - المستقبل - الإسبوعية التي تصدر في باريس في العدد ١٠٠ - الصادر في ١٩٧٦ - ١٠٠ . بأن الاكتشافات الكيميائية تظل مهمة سواء بالنسبة للمسيك أو بالنسبة للعالم المتحضر إلى الطاقة ، فالمسيك كما يقول - نرنغ - وهو خبير نفطي ، قد تكون إيران أخرى في كل الأحوال فإن تقديرات الثروة النفطية المسيكية هي :

- ١ - الاحتياطي الثاني حوالي ٢٠ مليار برميل ، والبعض يشير إلى أكثر من ٤٠ مليار .
- ٢ - الاحتياطي الإضافي المحتجزة - ٢٧ - مليار برميل من النفط ووسائل الفلز والفاز الطبيعي .
- ٣ - الاحتياطي الكائنة الطويلة الأجل بين ١٢٠ و ١٥٠ مليار برميل .
- ٤ - هناك تقديرات لاتتجاوز الفلز تقدر بثلثات مليون من مكعب يومية .

وتنتج المسيك يوميا ما بين ١٥٠ - ١٧٠ مليون برميل يصدر منه نحو ٨٠٠ - ألف برميل ممتلأ إلى الولايات المتحدة وعدد من الدول الأوروبية واسرائيل ، وقد صرح مؤخرا الرئيس الأمريكي بأن بلاده ستطور حقولها لخدمة مصالحها ومن المتوقع أن يصل الإنتاج القومي عام ١٩٨٠ إلى مليوني برميل يوميا ، ويتوقع أن تحصل المكسك على ٨ - مليارات دولار عام ١٩٨٠ .

كما السبرول والفاز المصدين .

■ المسيك ... والعلاقات الأمريكية :

يقع المسيك منطقة من الجانب الأمريكي واتصافها إلى أن جاراتها وجود النفط المسيكي في باطن الأراضي المسيكية .

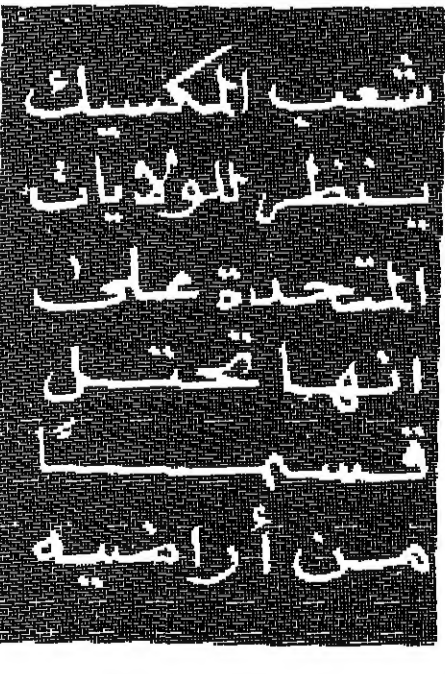
وتتفرق الولايات المتحدة الأمريكية بأن شعورا وطنيا معاديا لها في المسيك ، وهناك العديد من القضايا المتعلقة بين البلدين ، جعلت المسيكيين لا يتقن بوانتئين التي تعارض شعورها على بلادهم لاستغلال ثرواتها واتجاهها النفطي ، وقد عير من ذلك السبرول والفاز المصدين - خوزيه لوبيز بورتيلو - في كلمته الموجهة إلى الرئيس الأمريكي جيمي كارتر لدى زيارته المسيكية في منتصف شباط الماضي ، يقول : على الولايات المتحدة أن تحترم الاستقلال السياسي والاقتصادي للمسيك التي تعرض من جانب الأمريكيين لبرج قريب من الجوع والازدراء ، وأشار إلى ضرورة البحث عن علاقة تستند إلى المساواة بين البلدين وأن انهاء عهد السيطرة الاقتصادية في أمريكا الشمالية قد حان ، وقد قولت زيارة الرئيس الأمريكي

عنصرية ، فكان أن قامت الشركات الصهيونية الأمريكية ببقاظة السياحة في المسيك .

■ النفط :

وتقديرات المصادر المسيكية :

كانت السلطات المسيكية أعلنت أخيرا عن اكتشاف كميات تقدر بـ ١٠٦ - مليارات برميل من النفط في حقل واحد على ساحل خليج المسيك إلا أن الخبراء الأمريكيين الذين يتولون دس المعلومات حول الحقل المسيكي يقولون بأن الدلائل تشير إلى أن ما يتراوح بين ٢ و ١٠ مليارات برميل فقط من هذا النفط سيكون قابلا للاستغلال . وأضاف إلى أن آلاف صخ مجوذة هذا الحقل ستكون مرفقة ولقد تزيد من معدل ٤ دولارات للبرميل في حين يمكن استخراج النفط السعودي بما يقل عن ٢٥ سنتا للبرميل .



شعب المكسيك ينظر للولايات المتحدة على انها تحتل قسم من أراضيها

علي ديسو

المكسيك .. ومستقبل علاقاتها بأمريكا

كان حظ المكسيك وإعرا في البداية الاعلامية من وجود كميات كبيرة جدا من النفط وقد شهدت أجهزة الاعلام الغربية الخاصة للشركات الاحتكارية اللثة حجة كبيرة في محاولة للضغط على دول اللوبيك بقصد منعها من اتخاذ قرارات بزيادة اسعار نفطها بعد انخفاض قيمة الدولار ، مما الحق خسارة كبيرة بالدول المصدرة للنفط كما حدثت الفجة الاعلامية الغربية أيضا التي اتهموا بتقليل الاحتياطي نفط اللوبيك من خلال الإشارة إلى اكتشاف مصادر نفطية جديدة سواء في بحر الشمال أو في زائير أو في أمريكا اللاتينية ، وقد نشر صحيفة - كريستين سيانس مونيتور - الأمريكية تحليل من المكسيك أهم ما فيه نظير اطلان الحادون الأمريكيون الذين قاموا بدراسة المعلومات الأخيرة حول المكسيك من أنه يجب إجراء فور حذر لالتهاء حول اكتشافات نفطية مكسيكية ضخمة ، إذ أن استغلال الجزء الأكبر من هذه الثروة سيكون صعبا ومكلفا ، ويعتقد أنه لن يكون له دفع بتر على كبح الاسعار وفقا لمصالح المستثمرين في الولايات المتحدة .

لجنة جغرافية ..

تعتبر المكسيك من أكبر دول أمريكا اللاتينية ونظامها جمهوري ، ويبلغ عدد سكانها قرابة ٦٤ - مليون نسمة ، وعاصمتها - مكسيكو - ويقطنها أكثر من ١٢ - مليون ، وهذا الرقم يزداد يوما حيث بلغ إليها أكثر من ستة آلاف شخص من سكان الريف يوميا ويقع ٤٥٪ من السكان في الريف والمناطق الزراعية . ويتكلم المكسيكيون اللغة الإسبانية . ويبلغ مساحة البلاد - ٧٦٢ - ألف ميل مربع ، ويتألف من الشمال الولايات وهندوفا البريطانية .

عانت المكسيك من النظام الامبراطوري ، ومن الاحتلال الإسباني ، وعالفت الديكتاتوريات والفوضى بسبب الانقسامات داخل البلاد ، ويعتبر المكسيكيون بأن الولايات المتحدة الأمريكية انتزعت منهم قبل مائة عام مائة ولايات هي ولاية كاليفورنيا - تكساس - أريزونا - نيومكسيكو - . ويشمل الأمريكيون أكبر الجاليات عددا في المكسيك . ومن الأحداث البارزة في تاريخ المكسيك قيام ثورة عام ١٩١٠ طرحت قضايا الإصلاح الزراعي والحرب الثورية في أمريكا اللاتينية .

وفي مطلع هذا القرن عانت المكسيك من احتدام الصراع بين الولايات المتحدة الأمريكية وبريطانيا التي لم تستطع أن تصمد أمام الضغوط الأمريكية التي وضعت نصب عينها امتلاك واستغلال ثروات المكسيك البترولية .. وفي عام ١٩١١ تدخلت الفرق الأمريكية المسلحة بشكل مباشر اطاحت بالحكومة المكسيكية ، وجادت بجزال موال لها ، ولكنه لم يتوقف في المعاملة لها ، ولكن نهب الشركات الأمريكية لثروات المكسيك استمر قرابة عشرين عاما .

تأتي المكسيك من عهد الديون الخارجية التي تبلغ - ٢٢ - مليار دولار ، فيما تقول مصادر غير رسمية أن رقم الديون يصل إلى ٥٠ مليار دولار ، بالإضافة إلى تضخم مالي نسبة ٢٠٪ وارتفاع نسبة البطالة في البلاد إلى أكثر من ٢٥٪ وتسمى المكسيك إلى الانتصار على الفقر الذي يعد البلاد بعد اكتشاف النفط وحقوقه في الأونة الأخيرة ، ومن المشكلات التي تواجه الحكومة نسبة المعالية في تزايد عدد السكان التي تبلغ رقبا فياسيا ، والتي يتوقع إذا استمرت أن يصل عدد السكان إلى ١٢٠ مليون نسمة عام ٢٠٠٠ ، وقد تخوفت الحكومة المكسيكية قبيل زيارة البابا التي تمت في كانون الثاني الماضي من رؤية البابا للفرارق الاجتماعية في صفوف الشعب ، ونداء الحكومة أنها غير قادرة على حل مشاكلها الداخلية بوقت

أبو نيزر يسيد باللقاء السوري والعراقي ويتباحث قمة بغداد الحوار الاردني الفلسطيني من ضرورة لبناء جبهة عربية قادرة على مواجهة المؤامرات الصهيونية والامبريالية



مشرقية (كاتب ديديع) رقم ٢٢

للمرئية الجديدة التي بدأت تتل من قبل اطراف مؤامرة كليب ديديع في كل من واشنطن ولسل بيب والفرقة الجديدة للثوار في الامم المتحدة لاجل ان تكون قادرة على مواجهة المؤامرات الصهيونية والامبريالية خاصة في اقطاب المؤامرة التي تتل في كليب ديديع .

في كليب ديديع رقم ٢٢ وافق متابعين بيبين على زيارة الولايات المتحدة الأمريكية وقرروا سفر اليها اليوم الخميس وبعد ان زعم المخابرات بأنه (لا يوجد) ضرورة للاشتراك في القمة المقترحة من قبل الرئيس الأمريكي (واقي) هو الآخر على الذهاب الى واشنطن في الوقت المناسب . ومن المؤكد ان هذه التوجيهات الجديدة للثوار في الامم المتحدة هي التي تليها بان مصادات كليب ديديع رقم ٢٢ (لم تحقق) التقدم المطلوب على طريق مقصد معلنة الصلح المبرر بين مصر واسرائيل) يمكن ان يضر على انه فصل الصلح في المرحلة التي تتل من قبل اطراف المؤامرة والتي ترمي اصلا الى خلق الاضطراب في المنطقة .

السيرة القادرة على تحرير مائة طيرة في كليب ديديع رقم ٢٢ والغريب في الامر ان يتم متابعين بيبين النظام المصري بأنه (قد) اقتربت من عملية كليب ديديع (الخيرة) وهو الذي يدر كليب ديديع في هذه المقترحات لتستخدم في نهاية المطاف في مصالح اسرائيل التوسعية والمعدونية .

بيد ان وجه القارة سيوزل عندما يدره الغرب ان رئيس وزراء العدو مطلوب منه ان يضمن لهما ان لا يحد التفتيش والفتنة وذلك حتى يتمكن الاطراف الثلاثة من الوصول الى تفاهل استراتيجي وحسن احكام التوافق العربي وحسن التفاهل العربية وتحويل النظام العربي الى اداة مسخرة لخدمة السيطرة القوية على شؤون الشرق الأوسط .

وإذا كان الرئيس كليب ديديع قد تولى هذه المهمة مستغلًا المفاوضات المصرية - الإسرائيلية فإن هذا الارتباط معناه بقاء ان الاثارة الأمريكية التي وضعت (خطة استباقية) لاحتلال منابع النفط العربي منذ الفرونة ستقوم من الآن وصاعداً باستهداف العدو الصهيوني والنظام المصري كوسيلة لمعالجة كل هذه الخطة الاستباقية .

ونحن اننا نرى اننا لنسعى وشكنا لعل في تقديم وحدة الحركة العربية وباتتالي تحقيق خطوات على طريق وحدة الامة العربية ونسعى ان تصل الاجتماعات التي سيقعها المجلس الى تحقيق الاندفاع المرجوة من تبادل الآراء والاقتراحات .

هذا المجلس العربي الفعّال يقرارات نقل الحركة العربية العربية الى كليب ديديع رقم ٢٢ .

الاعلان منقصة من كليب ديديع في كل من دمشق والصفحة من رغبنا بقاءه منقصة بالقرن المضمون لثواركم .

الاعلان منقصة من كليب ديديع في كل من دمشق والصفحة من رغبنا بقاءه منقصة بالقرن المضمون لثواركم .

الاعلان منقصة من كليب ديديع في كل من دمشق والصفحة من رغبنا بقاءه منقصة بالقرن المضمون لثواركم .

الاعلان منقصة من كليب ديديع في كل من دمشق والصفحة من رغبنا بقاءه منقصة بالقرن المضمون لثواركم .

الاعلان منقصة من كليب ديديع في كل من دمشق والصفحة من رغبنا بقاءه منقصة بالقرن المضمون لثواركم .

عمان - سانا - اشاد السيد عبد الحسن ابو نيزر التوافق الرسمي باسم منظمة التحرير الفلسطينية بجبهة المصمود والتضدي وباللقاء السوري العراقي الوحدوي وفعه بغداد مشيراً الى كل الجبهة واللقاء والقصة اسمت في احياء مؤامرة كليب ديديع .

واكد السيد ابو نيزر الموجود حاليا في عمان على اهمية الحوار العربي الفلسطيني ووصفه بأنه ضرورة ملحة لبناء جبهة عربية قادرة على مواجهة التحديات والمؤامرات الصهيونية والامبريالية خاصة في اقطاب المؤامرة التي تتل في كليب ديديع .

وقال في حديث صحفي نشر امس في عمان لاشك انه بات واضحا للجبيح

الاعلان منقصة من كليب ديديع في كل من دمشق والصفحة من رغبنا بقاءه منقصة بالقرن المضمون لثواركم .

الاعلان منقصة من كليب ديديع في كل من دمشق والصفحة من رغبنا بقاءه منقصة بالقرن المضمون لثواركم .

الاعلان منقصة من كليب ديديع في كل من دمشق والصفحة من رغبنا بقاءه منقصة بالقرن المضمون لثواركم .

الاعلان منقصة من كليب ديديع في كل من دمشق والصفحة من رغبنا بقاءه منقصة بالقرن المضمون لثواركم .

الاعلان منقصة من كليب ديديع في كل من دمشق والصفحة من رغبنا بقاءه منقصة بالقرن المضمون لثواركم .

الاعلان منقصة من كليب ديديع في كل من دمشق والصفحة من رغبنا بقاءه منقصة بالقرن المضمون لثواركم .

الاعلان منقصة من كليب ديديع في كل من دمشق والصفحة من رغبنا بقاءه منقصة بالقرن المضمون لثواركم .

الاعلان منقصة من كليب ديديع في كل من دمشق والصفحة من رغبنا بقاءه منقصة بالقرن المضمون لثواركم .

الاعلان منقصة من كليب ديديع في كل من دمشق والصفحة من رغبنا بقاءه منقصة بالقرن المضمون لثواركم .

بسام في تنفيذ هذه الاتفاقية شريكا في المؤامرة ضد الشعب الفلسطيني والامة العربية .

واكد السيد ابو نيزر ان جبهة المصمود والتضدي واللقاء السوري العراقي الوحدوي وكذلك قمة بغداد كل ذلك اسمهم في وقف تقرير المؤامرة الامبريالية الصهيونية السدانية .

واضاف اننا نعتبر اللقاء السوري العراقي الوحدوي انتصارا قوميا هادفا خلق مصادرة استراتيجية مؤثرة في واقع المنطقة وجاء ردنا عليها بوضع امه العربية من المحاولات الجارية لاجراء مصر من دائرة الصراع مع العدو الصهيوني .

الاعلان منقصة من كليب ديديع في كل من دمشق والصفحة من رغبنا بقاءه منقصة بالقرن المضمون لثواركم .

الاعلان منقصة من كليب ديديع في كل من دمشق والصفحة من رغبنا بقاءه منقصة بالقرن المضمون لثواركم .

الاعلان منقصة من كليب ديديع في كل من دمشق والصفحة من رغبنا بقاءه منقصة بالقرن المضمون لثواركم .

الاعلان منقصة من كليب ديديع في كل من دمشق والصفحة من رغبنا بقاءه منقصة بالقرن المضمون لثواركم .

الاعلان منقصة من كليب ديديع في كل من دمشق والصفحة من رغبنا بقاءه منقصة بالقرن المضمون لثواركم .

الاعلان منقصة من كليب ديديع في كل من دمشق والصفحة من رغبنا بقاءه منقصة بالقرن المضمون لثواركم .

الاعلان منقصة من كليب ديديع في كل من دمشق والصفحة من رغبنا بقاءه منقصة بالقرن المضمون لثواركم .

الاعلان منقصة من كليب ديديع في كل من دمشق والصفحة من رغبنا بقاءه منقصة بالقرن المضمون لثواركم .

الاعلان منقصة من كليب ديديع في كل من دمشق والصفحة من رغبنا بقاءه منقصة بالقرن المضمون لثواركم .

بالصراحة

الجنابين أصبحت في الوقت الراهن ضرورية ملحة فيهما الواقع الذي جعل جملة من التفسيرات وخصوصا من أمريكا تسمى بشكل جدي لظلمة حلق إسرائيل سادتي في المنطقة .

تفيد المعلومات الواردة من منطقة الشريط الحدودي بان إسرائيل جيزت الصلح بعد جدد سلاح متطور مدفي وآلي تحسبا للثوار واستعدادا للقيام بعملية عسكرية واسعة تستهدف الضفة منطقة ملوحة على طول الشريط الحدودي المتكلم لاسرائيل مما باتتالي يمكنه من اعلان (دولة) لبنان الحر .

المدى الاسرائيلي يدعم المصميد حسداد واعوانه بالأسلحة والمعدات المتطورة لتنفيذ عمليات عسكرية في الجنوب تهدف الى تفرغ القرى الحدودية من المواطنين اللبنانيين . . ومن خلال دعم المصميد للمصميد حسداد ورفده بالأسلحة والآليات لطعن استنزافات عسكرية مغلقة بالامن بقية الضفة منطقة ملوحة على طول الشريط الحدودي المتكلم لاسرائيل .

ليتمكن بالتالي من اعلان التقسيم وتنفيذ المؤامرة التي تستهدف فعلا شعب لبنان العربي بدموية القومية بشكل خاص لتحرير المخططات الامبريالية والصهيونية في المنطقة .

ان اقامة الممثل الحدودي في الجنوب اللبناني سيسهم للمصميد حسداد امة مع التحالف الصهيوني الكاثوليكي وعلى الاخص اذا انتشرت قوات الامم المتحدة في الجنوب عبر الشريط الحدودي . كي يبرر عدم تدخله المباشر في جنوب لبنان بينما يواصل العدو توسيع دائرة التوري الاممي لتفكيك المخططات الامبريالية والحركة المتصاعدة الصهيونية .

خالف دسم

الاعلان منقصة من كليب ديديع في كل من دمشق والصفحة من رغبنا بقاءه منقصة بالقرن المضمون لثواركم .

الاعلان منقصة من كليب ديديع في كل من دمشق والصفحة من رغبنا بقاءه منقصة بالقرن المضمون لثواركم .

الاعلان منقصة من كليب ديديع في كل من دمشق والصفحة من رغبنا بقاءه منقصة بالقرن المضمون لثواركم .

الاعلان منقصة من كليب ديديع في كل من دمشق والصفحة من رغبنا بقاءه منقصة بالقرن المضمون لثواركم .

الاعلان منقصة من كليب ديديع في كل من دمشق والصفحة من رغبنا بقاءه منقصة بالقرن المضمون لثواركم .

الاعلان منقصة من كليب ديديع في كل من دمشق والصفحة من رغبنا بقاءه منقصة بالقرن المضمون لثواركم .

الاعلان منقصة من كليب ديديع في كل من دمشق والصفحة من رغبنا بقاءه منقصة بالقرن المضمون لثواركم .

الاعلان منقصة من كليب ديديع في كل من دمشق والصفحة من رغبنا بقاءه منقصة بالقرن المضمون لثواركم .

الاعلان منقصة من كليب ديديع في كل من دمشق والصفحة من رغبنا بقاءه منقصة بالقرن المضمون لثواركم .

الاعلان منقصة من كليب ديديع في كل من دمشق والصفحة من رغبنا بقاءه منقصة بالقرن المضمون لثواركم .

الاعلان منقصة من كليب ديديع في كل من دمشق والصفحة من رغبنا بقاءه منقصة بالقرن المضمون لثواركم .

الاعلان منقصة من كليب ديديع في كل من دمشق والصفحة من رغبنا بقاءه منقصة بالقرن المضمون لثواركم .

الاعلان منقصة من كليب ديديع في كل من دمشق والصفحة من رغبنا بقاءه منقصة بالقرن المضمون لثواركم .

الاعلان منقصة من كليب ديديع في كل من دمشق والصفحة من رغبنا بقاءه منقصة بالقرن المضمون لثواركم .

الاعلان منقصة من كليب ديديع في كل من دمشق والصفحة من رغبنا بقاءه منقصة بالقرن المضمون لثواركم .

الاعلان منقصة من كليب ديديع في كل من دمشق والصفحة من رغبنا بقاءه منقصة بالقرن المضمون لثواركم .

الاعلان منقصة من كليب ديديع في كل من دمشق والصفحة من رغبنا بقاءه منقصة بالقرن المضمون لثواركم .

الاعلان منقصة من كليب ديديع في كل من دمشق والصفحة من رغبنا بقاءه منقصة بالقرن المضمون لثواركم .

الاعلان منقصة من كليب ديديع في كل من دمشق والصفحة من رغبنا بقاءه منقصة بالقرن المضمون لثواركم .

الاعلان منقصة من كليب ديديع في كل من دمشق والصفحة من رغبنا بقاءه منقصة بالقرن المضمون لثواركم .

الاعلان منقصة من كليب ديديع في كل من دمشق والصفحة من رغبنا بقاءه منقصة بالقرن المضمون لثواركم .

الاعلان منقصة من كليب ديديع في كل من دمشق والصفحة من رغبنا بقاءه منقصة بالقرن المضمون لثواركم .

الاعلان منقصة من كليب ديديع في كل من دمشق والصفحة من رغبنا بقاءه منقصة بالقرن المضمون لثواركم .

الاعلان منقصة من كليب ديديع في كل من دمشق والصفحة من رغبنا بقاءه منقصة بالقرن المضمون لثواركم .

الاعلان منقصة من كليب ديديع في كل من دمشق والصفحة من رغبنا بقاءه منقصة بالقرن المضمون لثواركم .

الاعلان منقصة من كليب ديديع في كل من دمشق والصفحة من رغبنا بقاءه منقصة بالقرن المضمون لثواركم .

الاعلان منقصة من كليب ديديع في كل من دمشق والصفحة من رغبنا بقاءه منقصة بالقرن المضمون لثواركم .

الاعلان منقصة من كليب ديديع في كل من دمشق والصفحة من رغبنا بقاءه منقصة بالقرن المضمون لثواركم .

الاعلان منقصة من كليب ديديع في كل من دمشق والصفحة من رغبنا بقاءه منقصة بالقرن المضمون لثواركم .

الاعلان منقصة من كليب ديديع في كل من دمشق والصفحة من رغبنا بقاءه منقصة بالقرن المضمون لثواركم .

الاعلان منقصة من كليب ديديع في كل من دمشق والصفحة من رغبنا بقاءه منقصة بالقرن المضمون لثواركم .

الاعلان منقصة من كليب ديديع في كل من دمشق والصفحة من رغبنا بقاءه منقصة بالقرن المضمون لثواركم .

الاعلان منقصة من كليب ديديع في كل من دمشق والصفحة من رغبنا بقاءه منقصة بالقرن المضمون لثواركم .

الاعلان منقصة من كليب ديديع في كل من دمشق والصفحة من رغبنا بقاءه منقصة بالقرن المضمون لثواركم .

الاعلان منقصة من كليب ديديع في كل من دمشق والصفحة من رغبنا بقاءه منقصة بالقرن المضمون لثواركم .

الاعلان منقصة من كليب ديديع في كل من دمشق والصفحة من رغبنا بقاءه منقصة بالقرن المضمون لثواركم .

الاعلان منقصة من كليب ديديع في كل من دمشق والصفحة من رغبنا بقاءه منقصة بالقرن المضمون لثواركم .

نزوة الثقافة



على هامش الدعاية والاعلام والحرب النفسية

ما من شك ان العالم المعاصر يعيش مرحلة طاحنة من التناحر والصراعات الابدولوجية .. وهو اذ يكون كذلك ، فانما يأخذ هذا الصراع مظاهر شتى .. وتقف قوى بكل ارسدها الهائلة وراء نشر الاخبار والافكار وترسيخ المذاهب (الفكرية والسياسية والاقتصادية والثقافية .. مستمدة في ذلك على قوة وفعالية وسائل الاتصال الجماهيري) من مؤسسات صحفية ودور نشر ومؤسسات الراديو والتلفزيون والسينما والمصارح .. ومن هذا التصور المبني تبدو أهمية الاعلام .. كوسيلة فاعلة ومؤثرة وحسنة ..

لنمد ونستل 111
السبيل هذا الجهاز الاعلامي هو المسؤول عن تسليح الجماهير (نفسيا وفكريا وعلميا واجتماعيا وابدولوجيا) 111
السبيل هو المسؤول عن توجيه الجماهير اما باتجاه تقدمي ثوري قادر على

احداث التطور في الامم المتحدة الاقتصادية والاجتماعية والثقافية 111 او باتجاه متخلف يكرس الهشاشة والضعف والسطحية .. بطرائق هي اقرب الى اغتصاب الجمهور وقصره وتدمير قواه الفاعلة 111
وفي يقيني ان اي خطوة في هذا الجهاز الاعلامي - ان لم تكن محسوبة بدقة وانتباه فانها ستجر وراءها ارتكابات من الاخطاء والتهورات لا تحمد مقبها ..
لا نجد انفسنا (في الوطن العربي) ضمن طوفان هائل من الحرب الدعاية النفسية الموجهة ضدنا والتي تشنها اجهزة وقوى استعمارية : تريد ان تتسلل الى العقل العربي وعواطف جمهورنا كيما تهيئنا من احدثات الثورة الاجتماعية والاقتصادية والسياسية في الوطن العربي ..
واذا اردنا ان نتأكد من تفجر هذه

الحجة العدوانية .. فلنذكر مؤشرات (الراديو) ولنستمع !! على مرمى حجر تنطلق ابواق الحرب النفسية الصهيونية عبر اذاعة العدو الصهيوني .. وفوق امواج التوسط اترنعت هوائيات محطات القوة والبطش فوق جزر ديوخا وراسية ليتش منها اذاعة لندن .. وصوت امريكا .. ومونت كارلو .. متسللة الى الوطن العربي .. لتحقن الانسان حقنة سامة .. فما المطلوب منا كي نقهر الموت ...
مطالبون نحن - وبكل تقننا بطاقات القتالين على اجهزتنا الاعلامية - ان نتقف بصلاية امام تأثيرات الغزو الاعلامي المادي ، ونضع خططنا وبرامجنا انطلاقا من تصور منهجي علمي وثوري مدعومون الى قلب مدامك التسلط داخليا .. ومدعومون الى المواجهة الذكية خارجيا .. ولنناضل .. عارفين بانكناثنا .. مفجرين لها .. مستوعبين عقبة مصر وما تفرسه ضرورات المراحل الثورية التي نمر بها .. ومتيقنين باستمرار لكل الجانحات الاعلامية الخارجية .. والتي تستهدف احباط الانسان العربي وتزيفه وبلبلته.

لا .. هناك كثير من الجرائد تصوغ مثل هذا الرأي .. بينما جريدة (فارس) التي تشر الفصائح وما الى ذلك فهي جريدة الغالبية العظمى من الفرنسيين .. هناك مجلات (الموضة) (النسائية) (الشباب) الخ .. هي تخاطبها بتوجيه خاص ..

حسان عطوان :

لننتقل الى الرأي العام في الواقع العربي .. ولناخذ مثلا مسألة الوحدة التي تستقطب اهتمام غالبية الرأي العام العربي ..

د. دؤق الله هيلانة :

كي نحقق الوحدة العربية يجب ان يسبق الوعي قيام الوحدة .. كيف نفهم مسألتها 111 لنسال هل هناك اعنانية لتكوين وهي اجتماعي عربي حول قضائنا المصرية 111 برأيي ان تحقق ذلك يجب ان تكون رايضا علما .. ويمكن تكوينه من طريق طلبة حزبية .. جماهيرية .. تمثل المصالح الحقيقية للشعب .. وعلى صعيد الوطن العربي يمكن ان يكون قطر .. او مجموعة لقطار .. كما يقوم حاليا بين (سورية والعراق) .. يمكن ان تكون الحوض الاساسي لتكوين رأي عام عربي عام تجاه الوحدة .. وتكون اولي تحقيق الوحدة العربية يجب خلق وهي اجتماعي من للتأخيل الاقتصادية والسياسية والثقافية هذه الوحدة تحقق مصالحه الاساسية ..

د. ادب خضوع :

في اعتقادي مسألة خلق رأي عام عربي تربط بوجود خط سياسي .. وفي حالة عدم وجود مثل هذا الخط السياسي (عربي واحد) او (رؤية سياسية عربية) في اعتقادي سيكون من الصعب خلق رأي عربي موحد .. وكما نعرفون في الوطن العربي توجد مشكلة خاصة بالاعلام ذلك انه مرتبط تماما بالسلطة السياسية في هذه الاقطار العربية .. وبذلك يكون الخسد السياسي الرسمي هو الخط الاعلاسي .. ويكون من الصعب خلق اي حوار او افلاخ بين قطر عربي او اخر .. بلان ان قطرا عربيا قد لا يقرأ صحيفة قطر عربي اخر سنوات طويلة .. كيف يمكن خلق رأي عربي موحد 111

محمد خير الوادي :

حول مسألة الانسجام في الرأي العام العربي .. اقول : هناك الرأي العام الشعبي العربي .. فيه نوع من الانسجام في المواقف المصرية للنس تعرض لها الامة العربية .. شعار الجماهير هي دائما مع الوحدة العربية .. وعند الاحتلال الصهيوني .. ولكن يجب ان نقول ان من مسؤولية اجهزة الاعلام ان تعقل هذا الرأي العام ، ليكون موقفا متجانسا ..
بينما الرأي العام العربي الرسمي .. هناك مواقف متناقضة غير متسجمة .. يجب ان يكون هناك تنسيق في الافاق السياسية .. ليكون هناك رأي عام رسمي متسجم ..



الدكتور :
اديب خضوع

غاية الاعلام العربي
ان يكون قويا من
هو وطموحات الانسان العربي
حلينا ان نوجد
الكادر الصحفي القادر على
معالجة القضايا بعمق وجدية



أدب الندوة
حسان عطوان



وهناك تأثير للرأي العام الشعبي لدفع الرأي العام الرسمي ليكون أكثر استجابة ..

حسان عطوان :

هل استطع ان افهم اننا مدعومون اولا الى تكوين رأي عام شعبي عربي موحد ومعتقل كشرط .. اولا يهدف لقيام الوحدة العربية لكي لا تقع في شكل وضع العربية امام الحصان ..

د. احمد درغام :

انا اقول القلة في الحصان وليس في العربة .. اواد ان اشير الى ناحيتين عمودين لتكوين رأي عام عربي .. المدعو الاول داخلي يستلزم الافلاخ تفهم مصالحه بتكوين رأي عام موحد .. ومدعو خارجي يمثل بالاستعمار والصهيونية ايضا تفهم مصالحها من تكوين هذا الرأي العام الموحد .. على مدى ثلاثة قرون بشئون حركات ايدولوجية ضد جملتهم .. لتزريق هذه الجماهير .. فخلق الانسان المثل الا وحدهم الا اشتراكي .. هي مهمة امريالية .. وتكرس خلف مؤسساتها هو مهمتها ايضا ..
وهناك الاعلام الصهيوني الذي يحول التشويش .. وتزريق الساتنا العربي والتفاد الى فكره وعواطفه لترديها ببلية ..

د. دؤق الله هيلانة :

واذاعة لندن ومونت كارلو وصوت امريكا .. ليست اقل من اذاعة اسرائيل لان اذاعة اسرائيل اذاعة عدوة يمكن لانسان ان يحتاط منها .. اما بقية الاذاعات الموجهة .. تلحق الانسان وهو يفكر انها حيادية .. بينما هي تدفع كل ما هو متناقض لمصالحها الوطنية .. وعلى اي حال .. لا خلاف .. يمكننا ان نقول ان مخططات الوحي الجماهيري خطوات الوحدة .. امر متسلط ..

د. احمد درغام :

في تقديرى ودون خلق هذا الوحي الجماهيري العربي .. ان يرى العرب الوحدة اخلاقا ..

حسان عطوان :

انتم تدفعون النقاش الى نقطة جديرة بالوقوف امامها .. وهي ان الوطن العربي (لما له من أهمية خاصة بالنسبة للعالم اجمع) يتعرض الى حملات اعلامية من مختلف انحاء العالم .. لجملة ذرة تصارع ايدولوجيات تبدو متناقضة .. والوطن العربي سيأتي بشكل او بآخر يمثل هذه الحملات الاعلامية الوجهة من اذاعات تنبأها دول امريالية استعمارية .. فكيف يمكن خلق رأي عام عربي موحد .. ونحن نواجه حربا نفسية ضارية 111

د. دؤق الله هيلانة :

(الحقيقة) هي التي تؤمن مصلحة الجماهير العربية .. اذا اخذنا مثلا المجتمع الرأسمالي .. كانت مصالحه اثناء صعوده ان ينشر حقائق الافلاخ ومجتمع القرون الوسطى .. عندما حققت البورجوازية كل مصالحها .. أصبحت مصالحها الانية متشكلة في كبح الجماهير وعدم نشر (الحقيقة) وتزييفها كي تستطيع ان تواجه الحرب المادية التي تشن على الوطن العربي .. والتي تأخذ اشكالا مختلفة .. يجب ان يكون هناك خطة جازمة عربية لمواجهة ذلك الغزو الوجه ضد مصالحنا .. وعلمنا ان تكون واثمين كعنايين لنفسج ومصارعة الغزو الاعلامي .. وان تقدم للجماهير المقتات ..

د. ادب خضوع :

الواقع ان الوطن العربي يواجه حملات اعلامية خطيرة .. تتناسب مع أهمية الوطن العربي الاستراتيجية .. الحقيقة الاخرى .. وهي القضية الفلسطينية وهي من اكثر القضايا عدالة في العالم .. الوحدة العربية تحرير الانسان العربي .. كلها قضايا تشكل وصيدا كبيرا لأي وسيلة اعلام عربية .. وبها حد ادنى من الوطنية والتقدمية .. لكي يكون الاعلام العربي ناجحا .. وفي تصوري ..
منطقتا مواجهة المصالح المضادة او الحرب النفسية ضد المواطن العربي .. اقول الشيء الرئيسي على الاعلام العربي ان يكون قريبا من عموم وطموحات الانسان العربي ويكسب ثقة الجمهور هذا الموقف يجعل الاعلام العربي قادرا على سحب البساط من تحت اقدام القوى المادية التي توجه دعاية مفاداة ضد جمهورنا .. يجب ان نقف المواطن بالوعي .. وننشر الحقيقة كما قال الدكتور (دؤق الله) .. وبدون ذلك سيبقى المواطن مجالا خصباً لكي تمارس عليه الدعاية المفاداة حربا عدائية ..

محمد خير الوادي :

الحرب النفسية التي تشن ضد الوطن العربي هي حرب خروس .. وعمدها الاساسي الاذاعات الغربية والصهيونية (كل هذه الاذاعات تشن حملة حقيقية ضد الوطن العربي .. ليس من البعث ان تفكر لماذا تصرف الولايات المتحدة امريكية عشرات الملايين من الدولارات لتزويد القسم العربي في صوت امريكا .. ولماذا تصرف بريطانيا .. ورغم الاتهامات الاقتصادية العنيفة التي ترف المجمع البريطاني - حوالي ٧ - ٨ ملايين جنيهات استرلينية .. على القسم العربي في اذاعة لندن .. ولماذا يسمى الكيان الصهيوني الى زيادة فترات البث الاذاعي الموجهة ضد الاقطار العربية .. بالدرجة الاولى .. هذه الاسلحة هي الأدوات الحقيقية الموجهة ضد الوطن العربي ..

كيف يمكن ان تصدى لهذه الحرب النفسية .. باعتقادي ان التصدي الاساسي .. هو تنمية الاجزة الاعلامية العربية .. لتصدي لشمل هذه الحرب النفسية .. لكسب ثقة الجمهور العربي .. الصراع بين اجهزتنا الاعلامية والاجزة المادية هو الصراع من اجل كسب ثقة الجمهور العربي ..



الدكتور :
أحمد درغام

على الاعلام الثوري ان ينفذ الجماهير
عن الحالة السديرة
من طاعة تكون في ذاتها
الى (من اجل ذاتها)

علينا ان نضع الادب الاجزة الاعلامية المادية والتأكيد على ان ما نقوله لا يتقدم مع مصالح المواطن العربي .. الجزء الاخر الهام من التصدي هو العمل بكل الامكانيات للوصول الى (الحصانة القوية الابدولوجية) للمواطن العربي .. الاجزة الصهيونية والغربية تستلزم جعل المواطن العربي لكثير من حقائق الصراع الصهيوني العربي .. في كثير من حقائق التطور الاجتماعي العربي .. يجب ان تلحق الحرب الامريالية برفع السوية السياسية والثقافية للجمهور العربي .. وللمصالاة الاستراتيجية .. يجب ان تلحق الابية التي هي مرع خصب للحرب النفسية .. ولا لا يفلح ان نتجح في تصدينا للحرب النفسية الصهيونية في الوقت الذي ما زالت الامية تنتشر بشكل مريع بين نصف مواطنينا ..

د. احمد درغام :

مسألة الغزو الثقافي يمكن ان تخلف هذا الغزو الاجبراني .. لشعبنا العربي ، ولان الاعلام الامريالي الصهيوني يستخدم علماء النفس وعلم الاجتماع لاستمرار الغزو الاعلامي الثقافي للوطن العربي .. مثلا .. لناخذ ظاهرة انتشار منذ ١٠ - ١٥ سنة الاخيرة في الوطن العربي .. هي ظاهرة (الوجودة) مثلا التي هي تغيير من نفس النظام الرأسمالي .. والتي تركت على انتقال المرد واتزيت وجعل النظام الرأسمالي من حل مشكلات هذا الانسان .. انتقلت هذه الظاهرة الى الوطن العربي .. سبب هذا الانتقال .. عدم وجود ثقافة تلزم بقضايا الجماهير تستطيع ان تقف بوجه هذه الظاهرة الوجودة .. لتتامل عنوان الكتب (الفتيان) (الغرب) (الطاقون) (السام) كلها توحى بانتعاد الفرد من المجتمع .. وللأسف لقي هذا انتباه صدى واسعاً في الوطن العربي .. ملا يريه الاستعمار الغربي الصهيوني 111
كما يظهر الاستعمار بشكليه .. اولا .. اقتصادي .. وثانيا .. ايدولوجي ..

د. دؤق الله هيلانة :

يتبدري وبالإضافة لا ذكره لزماني .. اذا كان الاعلام هو الجزء الوجه من السلطة السياسية .. هو التركيز على حل مشكلات المواطنين الاساسية ووضع حلول جذرية لمشاكل الجماهير الاساسية اليومية والعينية .. وهذه اكبر حرب مفاداة للعدو ..

حسان عطوان :

بمعنى ان تقوم بتسليح المواطن العربي من الداخل .. كي يكون في موضع صلب يمكنه من مقاومة كل حملات الغزو الثقافي الامريالي الصهيوني ..

د. ادب خضوع :

تعيب بسيط على كلام الدكتور درغام وسائل الاعلام ليس مهمتها حل مشاكل الجماهير .. مشاكل الجماهير تعالجها المؤسسات والاجزة .. لكن الاقتراب من مشاكل الجماهير يكسب المواطن .. هذا هو الطريق الصحيح لجعل الاعلام شعبيا .. عندما كسب المواطن الرئيسي .. فليسمع ما يشاء .. لانني تذك انني قد كتبت عنه .. والحقيقة هي نحن نكرب - ليس هناك قضايا في العالم اعدل من قضيتنا وشعبنا نخلع من اجل وحدته) من اجل تحرره الاجتماعي .. الخ .. عندما نلج قضايا على مستوى طموحاتنا انا متأكد ان جمهورنا سيكون مع اعلامنا ولن نستطيع اي قوة ان تفلته ..

د. احمد درغام :

السبب بسيط على كلام الدكتور ادب له يريد من الاعلام ان يفسر مشكلات المواطنين دون ان يفهمها مثلا - اعلامنا - ولعلنا له عبره من ظاهرة أزمة السكن - لا ترضي انني فسر للمواطنين هذه الظاهرة ويحتجنا ولكن - ان لم انتقل الى حل مشكلة أزمة السكن .. ان اصل للجمهور ..

محمد خير الوادي :

هذا الحديث يقودنا الى فعالية الاعلام .. الاعلام من مهماته اشارة مشكلات الناس ويساعد على حلها ولكنه ليس الجهة المؤهلة لحل مسله الشاغل .. اذا لم يكن هناك تجاوب بين السلطة وبين الاعلام ستبقى كلمات الاعلام معلقة في الهواء .. ودايما هذا التجاوب سيزيد من فعالية الاعلام ، اذا حصل التجاوب الكافي بين الاعلام واجزة السلطة ، فان دائرة الثقة الجماهيرية بالاعلام ستتوسع ..

د. ادب خضوع :

كلمة اخرى اضافة لا قاله الاستاذ محمد حول فعالية الاعلام .. فعالية اي وسيلة اعلامية لها تمسردان .. ذاتي وهو القوة الذاتية لهذه الوسيلة ومدى تفوقها في اوساط جمهورها والمصدر الاخر .. هو مدى دعم السلطة للاعلام ..



وسائل الاتصال الجماهيري وسبلولوجية الرأي العام

د. رزق الله هيلانة
هذه البرامج بعيدة عن الناس الموجهة لهم هذه البرامج .. مثلا
تأخذ الإعلام التربوي .. أفرأ أن مثل هذه البرامج تقدم من قبل الناس
ليس لهم علاقة بالترجمة .. صحتي مهمته أن يأخذ من البرنامج مبلغا من
المال .. أما أن تقدم المفاهيم التربوية الحقيقية لتقديم وهي زباني .. مثلا
عن مكافحة الحشرات الطفيلية الخ ..

عندما عقدت الندوة الزراعية طرحت هذه المسألة .. أن برنامج الإذاعة
الزراعية يقدم معلومات خاطئة تماما يشوه الوعي الزراعي .. بدل أن يساهم
في تكوينه وتقدمه .. والمطرب أن يكون هناك برنامج تلفزيوني في الزراعة
ويجب أن يكون معدو البرامج من المتخصصين في المسائل الزراعية ..

د. أدب خضوع
على أي برنامج إذاعي أو تلفزيوني قبل أن يقدم عليه أن يعرف جمهوره
وسببته الثقافية ومعرفة الاهتمامات الحقيقية لهذا الجمهور .. ووفق
ذلك يجب أن يبنى البرنامج ويصمم أدق علينا أن نعرف جمهورنا اهتماماته
وتدفعه للمشاركة .. أن تكون هناك علاقة مزدوجة .. لتحقيق جماهيرية
البرنامج ..

وبهذا الشكل نقضي على هذا الفاصل بين مقدم البرنامج وجمهوره
عندها يصبح برنامجا أكثر حيوية ..

محمد خير الوادي
بالأصل برامج المنظمات الشعبية في التلفزيون .. أحدثت لكي تكون
تعبيرا عن المشاركة الشعبية في آخر جهاز إعلامي .. لكي تساهم المنظمات
الشعبية في صنع المادة الإعلامية هذا هو الهدف الأساسي من أفعالها ..
ولكي تدرس المنظمات الشعبية عملية التدفق على مؤسسات الدولة ولكي
تتمكن هذه المنظمات من التثقيف السياسي والثقافي لأعضائها ..
هذه باختصار الأهداف الأساسية وهي تخلق جزئيا هذه المهمة .. ولكن
بشكل عام الحل لا يكون إلا بشكل جزئي .. تشمل التلفزيون نفسه ..
حتى لو جاء معد جيد في التلفزيون لا يمكنه فعن ما هو متوفر من
امكانيات أن يحدث تطورا نوعيا للبرنامج ..

حسان عطوان
ختمنا أمضى على الدكتور درغام أن يحدثنا
عن مدى تأثير الإعلام ووسائل الاتصال
الجماهيرية على سيكولوجية الجمهور ..

د. أحمد درغام

خبيا نحن في ندوتنا هذه نطرقنا إلى مشكلات كبيرة وهامة وإسبسية
ولا اعتقد أننا ولينا المشكلات المطروحة حقها ..
لنأخذ كلمة الأخيرة .. ونحن أن نطرحها شاركون في ذلك .. أننا قدمنا
ملاحع عامة وصيغا .. ويمكن أن نتحدث في كل سؤال مما طرح الكثير
الكثير وببني الإعلام .. لا يؤثر فقط على سيكولوجية الجماهير .. وإذا
كان الإعلام ملتزما بقضايا هذه الجماهير فيمكن أن يؤثر على تطور وهي
الجماهير ونعني القضية الأساسية للجماهير وزيادة درجة وعي
الجماهير .. التأثير السيكولوجي يبقى تأثرا بسيطا .. أما مهمة الإعلام
المتزعة بقضايا وهوم الجماهير عليه أن ينقل الجماهير من الحالة
السلبية من حالة (ذاتها) إلى (من أجل ذاتها)
واعتقد أننا في مجتمعاتنا بحاجة إلى هذه المهمة الأساسية ..
أي مهمة تخليص جماهيرنا من الترسبات الاجتماعية القديمة .. من
العلاقات التي تعيق تطور إنساننا وتعميق إنساننا وتيسيه .. قويا
واشترائيا .. لأن هناك كثيرا من المفوقات تقف في طريق هذا الإنسان ..
فالاعلام وفق هذا المنحى والذي نريده على مستوى الوطن العربي ..
لا يؤثر فقط على السيكولوجية .. وإنما يزيد الوعي الجماهيري واحساس
الجماهير بقضاياها الأساسية ..

محمد خير الوادي

في هذه الندوة جرى تركيز حقيقي على مشاكل الإعلام في القطر
وعلى الجوانب السلبية في الإعلام هناك جوانب إيجابية .. هناك تطور حقيقي
يتمس الإعلام في القطر وكما أشار الإستاذ التوسع في الطباعة في الصحف ..
والتوسع الهندسي في الإذاعة والتلفزيون هذا سيجعل الإعلام لكل شخص
المطلوب الآن أن تتواصل الخطوات لتطوير الإعلام وأن يكون هناك
اهتمام جدي في القطر .. واعتقد أن هذا الاهتمام بدأ الآن .. والشاهد
عليه البيت التلفزيوني والتوسع في البث الإذاعي .. المطلوب هو تسريع
الخطوات .. لا يوجد جهاز أخضر من الإعلام أو أهم منه ولذلك فسان
أجهزة تتمتع بمثل هذه الخطوة جديرة بالاهتمام الجدي لأن تكون مشاكلها
محط الاهتمام اليومي لدى الدولة ..

د. أدب خضوع

لا شك أن في الخصبة عشر عاما الأخيرة حدث تحول عميق في الإعلام
شكلا ومضمونا .. ما أريد أن أؤكد أن التوسع إذا لم يكن مدبوسا
فانه يعطي نتائج غير متوقعة .. القول إذا لم يكن لدينا الكسائر
الكافي .. فكيف نتوسع .. يجب أن يقتصر التوسع بتوسع نوعي على
الكلاد يجب أن ندرس هذه القضايا وأن نتوسع بالقدرة الذي تتطلبه
ظروفنا

د. رزق الله هيلانة

أصبح لنفسي أن الخص حديثا بأسطورة يونانية عن الفيلسوف
(أريوط) سئل أريوط ما هو أخطر شيء في الإنسان قل الإنسان (يعني
الإعلام) وسئل وما أسوأ شيء في الإنسان فقال (الإنسان) .. ففيلسوف
له .. وكيف يكون هو الفصل شيء وفي نفس الوقت هو أسوأ شيء !!
وأنا اعتقد أن الإعلام مثلا قد يكون أفضل وسيلة لفهم مجتمعتنا ..
وقد يكون أسوأ وسيلة لفهم مجتمعتنا ..

الجمعية العربية للتقنية
النادي في الدعاية والمقابلة العامة



الدكتور: د. رزق الله هيلانة د. أدب خضوع محمد خير الوادي د. أحمد درغام

الدكتور:
رزق الله هيلانة
الوظيفة الأساسية للإعلام
أن تكون
سلطة أجنبية في
اجتماع ويخلق
وعيا
لدى مواطن

البرنامج بشكل مريح !!! لا يقل طمعا !

هناك شعار مطروح هو - الوصول إلى التثنية الوخية - بمعنى أن
تخرج الشائعات لقضايا المواطنين وأن تكون أكثر التصاها بهم .. ونشجع
الانتاج المحلي .. التلفزيون حتى الآن عاجز من أن يزيد وتائر العمل
القيمي الأمر الذي دفعنا للاعتماد على الانتاج العربي بالمقابل حوالا
الشديد - الانتاج في أغلب البلاد العربية انتاج تجاري بهدف الربح
الذي التجاري .. لأنه تابع لشركات خاصة فهو لا يفرح فورا أو فضايا
الجماهير ..

لذلك الأساسي للتلفزيون هو زيادة الانتاج المحلي .. والكثير المؤمل ..
الأخ حسان أثار موضوع الإعلان .. هناك آراء تقول أن الإعلان ليس
التلفزيون مفر لأنه يكرس قيم المجتمع الاستهلاكي وأنه يشوه حاجات
للتشبهين .. وهناك رأي آخر يقول بأن الإعلان يحد من حرية التعبير
يقنع بعض الأفاق أمام الجمهور ويبين حاجاتهم وينبههم بوجود السلع
الجديدة .. بالتقادي أن الإعلان عبارة عن (أداة) ويجب أن تستخدم
بشكل ذكي وغير ضار للجمهور بحيث لا يكون الإنسان عبدا للسلطة ..
من هنا انطلقت بحملة على الإعلانات وتبعد كل شيء مفر ترويجيا ونفسيا
ولكن الإعلان يبقى مادة تشكل مصدرا ماليا للدولة .. ونحن نشجع بحدود
٤٠ ألف ليرة يوميا دخل للدولة من الإعلان

د. رزق الله هيلانة

في قضية الإعلان .. هناك إعلانات تجارية .. وإعلانات غير تجارية ..
نعمنا نحن في بضع اجنية تكون كمن يلحق المرد .. عندما نستفيد
من قيمة الإعلان .. ولكن يمكن أن يكون ضرره على الاقتصاد
الوطني بلايين .. إذا هذه الدعاية منافسة لمصالحنا الوطنية .. انما
هناك إعلانات أخرى لإيصال قضية وطنية أو مؤسسات وطنية لهذه لها فائدة
مثلا إعلانات من إرادات (يردى) أو عن سد الفرات .. الخ .. إعلانات
للترويج في البريد على أن تكون مصفاة مسافة فنية وبروح سياسية
عندما مصانع كثيرة .. اتحادات الخ .. كل هذه نخدم القضية الوطنية ..
الإعلان يلعب دورا في المجتمع الاستهلاكي ..

د. أحمد درغام

يمكن أن أقول بعد الدكتور رزق .. سجل غادر الشعراء من مترد ..
فكل إعلان يتقديري هو مترد لكن الخلفية التي تحدث عنها الدكتور ..
رزق مهمة جدا .. ليس المهم أن نعرض بضاعة .. وتكون من بلد وأسمالي
فأفهمها عدل أن المواطن يمل من الإعلان بل أن المجتمعات الرسابية
تتحولنا عن طريق الإعلان .. فمن حيث الإعلانات التجارية أنا بتقديري
مرفوعة كيا مما كانت القيمة المادية التي نأخذها .. لانا أنا كنا
نتفق أن وسائل الاتصال الجماهيري التي هي نتاج العلم .. فهذه الوسائل
بطبيعتها ليست طيبة وإنما اليد التي تستخدم هذه الآلة تحولها
إلى أداة طيبة .. فمتعنا نعرض إعلانا لشركة رأسمالية .. فكانت تشرط
اليد الطيبة التي تحولنا في هذا المجال .. فمن حيث الإعلانات لهذا
متنكسات خطيرة جدا على مواطننا لأنه يشتر بعجزه عن صنع مثل هذه
الاعلان الذي يبيع عن شرائها هذه قضية خطيرة جدا ..

كنت في روما منذ فترة لاحظت عدة مناهيد يعرضون عن طريقها
إعلانات على المواطنين هناك فنية العرض .. الإعلان يمكن أن يؤثر على
تربية الإنسان ..

حسان عطوان

أريد أن أطرح مسألة هامة وأخيرة .. وهو ما دور التلفزيون في تيسر
الناس .. في موضوع برامج المنظمات الشعبية .. أحيانا يشرف الناس
عن مشاهدة هذه البرامج .. هذه ظاهرة يقولها كل مواطن .. كيف
تستطيع هذه الوسائل مجتمعة تيسر الناس ورفع مستواهم الثقافي
والإيديولوجي التودي .. والتأثير بشكل غير متفعل وغير قسري .. دون
أن نجبر الإنسان لكي يشاهد برامج فلاحية وعملية ولكنك تشع أنها متفعله
كيف يظهر عرض مثل هذه الأمور بشكل علمي وواقعي وهادئ ..

هذه الظاهرة تفسرها : بأن الإنسان زمتين .. زمن عمل .. وزمن
راحة .. مهمة الإعلام مله الزمن الثاني - الراحة - وسائل الاتصال بعد
الثورة العلمية متعددة ، الإنسان أصبح أميل إلى الاجتزاة للجمعية
البصرية - وعرف عن القراءة ..

ولكن اسأل .. الإعلام القائم عننا .. عن أي شيء يبيع !!
ماذا يقدم مسلسل دليلا والزيق أو راس غايي .. الإعلام مامدى
اهتمامنا بمصالح جماهيرنا .. لعدم اهتمام جماهيرنا بأعلامنا .. لأنه
لا يمر عن مشكلات إنساننا .. وأحيانا يقدم برامج معينة لا نفع لها ..

حسان عطوان

أريد هنا أن أعطي المسألة أكثر .. أعلنا
في بعض برامج ومسللاته وحتى الإعلانات
التي تقدم في وسائل الاتصال .. تجعل المواطن
في بلدنا مواطن استهلاكي .. يتشبع في الأمور
السطحية وحتى القشرية منها .. لا أدري
إلى أي مدى يخدم هذا الوجه التطعيم الإيديولوجي
الثوري في وطننا الإعلانات .. تقرى الإنسان
إلى الاقتناء وحسب امتلاك أدوات استهلاكية
أحيانا غير ضرورية .. المعادلة يمكن أن طرحها
كالتالي :
مزيد من حب الاقتناء .. وامتلاك الحاجيات
المالية .. يدفع الإنسان إلى مزيد من
الركض المحوم وبكل الوسائل والسبل
الإخلاء والافتكار ألمعية القديمة المنتشرة إذا يجب أن نخلق لدى المواطن
هذه الأشياء الاستهلاكية التي رآها معروضة
له بشكل مؤثر ومغري في وسائل الاتصال كيف
تقومون هذه الظاهرة .. ألا ترون أننا لا نخدم
وبحسب نية طمعا مواطننا ..

د. رزق الله هيلانة

يجب أن نقول .. ما هي الحاجات الأساسية لمجتمعتنا ؟؟ وسائل
الإعلام يجب أن تخلق في الإنسان وعيا وادراكا .. حول ماذا ؟؟ الأمور
الأسبسية ؟؟ الوخية ؟؟ الثقافية ؟؟ لماذا أخذنا وسائلنا الإعلامية نعال
ما هو حجم المواد التي تقدم عن الأدب مثلا ؟؟ وما هو حجم ما يقدم عن
القضايا العلمية ؟؟ يجب أن نتناول الوسائل الإعلامية عندما جيبسج
الإخلاء والافتكار ألمعية القديمة المنتشرة إذا يجب أن نخلق لدى المواطن
وعيا لثرائه من المفهوم الثوري الاشتراكي .. وكذلك في العلم في التربية
الخ .. وسائل الإعلام يجب أن تتناول الأممية الاجتماعية وتطالب بالامعة
واقعية للبيئة دون تفخيزها واستغلالها ..
أجد هناك توازنا في المواد الإعلامية .. لا لا نضع تحليلا اقتصاديا
في الصفحة الأولى .. لا لا نضع كركراتون (على فترات) في الصفحة
الأولى .. أنه يفرح مشكلة سياسية تتعلق بقضايا جمهورنا الأساسية ؟؟

د. أدب خضوع

الإعلام عندما يعمل ضمن ظروف صعبة .. وهناك قضايا موضوعية
لا علاقة للإعلام بها كاللابة .. ما ذنب الإعلام فيها ؟؟ هذا ينتمس
كله سلبيا على الإعلام ولا تتحمل الإعلام مسؤولية أقول : من القائل
الرئيسية في إعلاننا عدم تأهيل الكوادر المسببة للتصدي لمشاكل
فقرنا .. ومن المؤسف أنهم يهتمون في الاجتزاة الفنية فقط .. دون أن
يتراعى ذلك لتأهيل كادر اعلامي (بشري) فعالية كل القواصر بطريقة
صحيحة .. فلذا بقينا كذلك سبيبي إعلاننا مزولا من جمهوره .. نحن
عندما مفهوم متخلل من الصحافة .. ما الفائدة إذا لم تصل الجريدة
هناك مسألة توزيع الصحف .. ما الفائدة إذا لم تصل الجريدة
إلى النطاق التي تعالج قضاياها ولو بشكل جيد .. للتلفزيون لو أحسن
استخدامه قلدر على أن يكون فعلا ويساهم في حل الكثير من مشاكلنا
السلبية .. ولكن هناك إخلاء خارجة عن نطاق التلفزيون .. ملاحظة
أخرى وسائل الإعلام هي أحد العناصر الفاعلة للوعي الاجتماعي ..

د. أدب خضوع

أتمم لنعرف أن الصحفي خفوة متقدمة من الفهر المادي .. فالمصالح
الذي لا يصي المشاكل التي يعلها بحيث يشع القارى أو المصاحف
أو المصاحف أنه مستفيد فهو لن يكر الاستماع .. هناك مفاهيم
إعلامية خاطئة عننا .. مثلا مفهوم (التسلي) في الصحافة وفي وسائل
الإعلام الأخرى .. هناك فهم متخلل لها .. نقول : أن المصاحفات
الأخرى في جرة متأخرى الفكر الاعلامي والقيمي .. وهي مصيبة للجهود
والقوى .. نتيجة أن الجمهور يريد أن يتلقى إنا لست ضد التسلية ..
ولا يوجد إنسان كله عقل جامد .. الإنسان يفرح له موفاته .. أريد
التسلية النفسية .. لا تسلية الصراعات التي لا تشترها حتى مصحف
الدرجة المقطرة في الغرب .. عندما مواضيع جيدة .. وأخرى خفيفة
ولكن من المؤسف أن التوعيات في وسائل الإعلان ليس على المستوى
الذي ينبغي للدور والحس باتجاه إيجابي

محمد خير الوادي

أشعر الأخوان من مسألة إعلاننا من قلة أكادر وعدم تعليمه .. فما
لنا يقيدن ضمن أطر ادارية جيلتنا تشع بالتكس .. وليس هناك
تقسيم أدري .. وفني علمي ..
مسألة أكادر مسألة مهمة وحيوية .. وهذا يؤثر على مستوى
برامجنا .. واتمام التشريع الرن الذي ينسجم مع التطور التقني في
المصر .. يقيد تحركنا ..
باعتقادي أنه يجب توفر تشريعات مرنة لاجزاة الإعلام (التوظيف)
في (التأهيل) يجب استئناء الجهاز الاعلامي في كل القيود الإدارية ..
لأنه جهاز يتطلب فريفة عالية ومستمرة في الكادر بحيث يبقى علمي
الأكادر المؤمل (تقنيا وفكريا وسياسيا وفنيا) يجب أن تكون القوانين
في خدمة أعلامنا .. لا الإعلام في خدمة القوانين ..

هناك تعلق القامة التقنية في التلفزيون .. هل يمكن أن يدور نقاش
حول جدوى البرامج التلفزيونية اللون .. في الوقت الذي انتقلت فيه
كل دول العالم إلى أنظمة التلون !!!
هل يمكن أن كل البرامج يصود ٢٥ - ٣٠ برنامجا تسجيل في استديو
واحد .. في الوقت الذي يجب أن يسع من الوقت وحيز مكاني لتسجيل

الوسيلة الاعلامية في البلدان النامية .. يجب أن تعالج قضايا
الجماهير .. أنا أقول أنها ليست مسؤولية من حل قضايا الجماهير ..
المنطقة الأخرى أن هناك مشاكل اجتماعية ووطنية لا يقتصر فقط الناس بالوسيلة
الإعلامية .. أقول من الممكن كسب ثقة المواطن عن طريق معالجة قضاياها بشكل
مهمة لهذه المشاكل .. قد لا تكون أزمة السكن قابلة للحل بسرعة .. أي
مشكلة طرحها الوسيلة الاعلامية ونحل .. سيزيد من فعالية الوسيلة
الإعلامية .. أقول من الممكن كسب ثقة المواطن عن طريق معالجة قضاياها بشكل
صحيح .. وبطريقة مقبولة ..

د. رزق الله هيلانة

الوظيفة الأساسية للإعلام أن تكون السلطة الرابعة في المجتمع .. لا يعني
أن هذه الامتياز التي يعانى منها المواطن لا يمكن أن نحل .. أزمة السكن
يمكن أن نحلها بقدر استطاعتنا .. أزمة المواصلات مثلا .. الإجهاد إلى حل
المشكلة بشكل مقنع هذا كاف لكي يفتح المواطن ويثق بوسيلة الإعلام
لأنها تقدم تحليلا للمشكلة وأسبابها وطريقة الحل الممكنة .. على أن تنسق
وسيلة الإعلام مع السلطة .. شرطان أساسيان أن تقوم الوسيلة كسلطة
رابعة .. ولأنها أن تنسق ..

حسان عطوان

الواقع أنه ينظر إلى وسائل الإعلام ..
وكانها (جدى) أو (بوف) الما شغل أو خدم
خطوات بمعنى أننا قد نجد بعض البرامج التي
تتفد الواقع وتشرح أسباب مشاكله .. وتقدم
الحلول للجمهور ولكن ليست هذه كل المشكلة ..
المشكلة أن بنية وسائل الاتصال الجماهيري
الأخرى يؤمل منها أن تكون .. الصدى الما
يجري .. على أن يرى أن من إحدى مهمات
الإعلام أن يكون سببا إلى طرح أفكار للعمل
والطوير .. قد تسبق الخطوات التنفيذية
للسلطة .. من هنا يبدو وكأن هناك قطيعة
بين وسائل الاتصال الجماهيري والبنية التحتية
لمجتمعنا .. لأنها - أي هذه الوسائل عاجزة
على التخاذ إلى جبهة المشكلات الاجتماعية
للجماهير .. وتكتفي بتزويد وتزوين ما أنتجته
السلطة التنفيذية .. أو ما تنادي به البنية
الفوقية ..

لا أدري ما هذا التصور من الإعلام !!!
في التقيد الإيجابي البناء .. سواء للسلطة
ال تنفيذية أو لبيئة المجتمع بكل ما فيه من
مظاهر غير إيجابية !!!

د. رزق الله هيلانة

عفا في رأيي أن وسائل الإعلام عندما تتحدث عن المشاكل ليست
في هذا متقدمة على السلطة ولا هي عددا .. إنما هي مع السلطة ..
باعتبار أنها تمثل الجماهير .. إذا كل ما يقدم من الإعلام .. يخدم
السلطة .. عندما تأخذ أي مشكلة لا تعتقد أن من مصلحة السلطة أن
تكون هناك (خسارة) فإذا تحدثت وسيلة الإعلام عن هذه
الخسارة وحلت أسبابها .. لا يخدم هذا المجتمع والسلطة على حد
سواء ؟؟ طمعا .. نعم ..

وسائل الإعلام تقوم بدور اجتماعي .. في أي نظام سياسي ..
ربما يكون هناك نقد من وسائل الإعلام لظواهر ثقافية أو اجتماعية
دون أن تلقى التجاوب الكامل من السلطة (كما تحدث الدكتور أدب
من مشكلة فيلم مرمي وهو فيلم تافه وقد يكون فيه تآثرات صهيونية
تلقده الصحف دون أن يؤدي ذلك إلى إلغاء عرض الفيلم قد يكون من
عدم وجود مستنات لربط وسائل الإعلام بجهة تنفيذية معينة ..

محمد خير الوادي

الوظيفة بين أجهزة الإعلام والجمهور التي تحدث عنها الأخ حسان
غير موجودة بالشكل الذي راه طمعا .. هناك عدم اتصال كاف بين
الجمهور وبين أجهزة الإعلام .. هناك عشرات البرامج في الإذاعة
والتلفزيون تعالج مشاكل الجمهور وتطلها .. ولكن أيضا يمكن أن يؤخذ
على هذه البرامج أنها لا تتفد بشكل موضوعي وهادئ .. أحيانا التقيد
يتم السطح فقط .. دون أن ينفذ إلى الجوهر ..
الإعلام يجب أن يكون لمرؤ .. وأن يتعمد التقيد عن الترويج والتعويض
عندما تحقق سوية علمية في النقد نستطيع أن نتحدث عن فعالية الإعلام
وعن احترام الإعلام من قبل السلطة ومن قبل الجمهور ..

د. أحمد درغام

ليس هناك قطيعة .. ولكن هناك عدم رغبة من قبل جمهورنا في الإعلام

محمد خير الوادي
الأجهزة الصهيونية
تستغل
جهد المواطن العربي
للتقيد
مقاومة الصداق
الصهيوني-العربي

هلنا حنا الأصل

قِيَادَة يَمِيد بِالْعَاوَنَة الْبِنَاء
مَعَ مَنظَمَة الْأَعْذِيَّة وَالزَّرَاعَة الدَّوْلِيَّة

Journal of Management Education 30(6)p. 789-804
© The Author(s) 2006. Reprints and permissions:
<http://www.sagepub.com/journalsPermissions.nav>

